

ANZEIGER ,diari de Bremervörde 9.6.2016

EL COMPLIMENT D'UNA PROMETENCA

Obres d'Anglada i de Rehpenning al Molí de Malstedt

Malstedt. "Al llarg de la vida d'en Robert no varem aconseguir, desgraciadament mai, fer una exposició conjunta, malgrat que ens ho havíem promès." Gerd Rehpenning amb el suport d'Almute Anglada- Lemkau, ha pogut ara acomplir de manera pòstuma aquesta promesa al Molí de Malstedt.

Moltes de les obres del pintor català, mort al juny del 2015, l'Almute Anglada-Lemkau les ha aplegat de l'herència de la seva filla Nedeshika, i altres de propietat també privada. A la galeria al Molí de Malstedt han estat classificades per temes i exposades: un total de 91 obres donen una idea general dels diferents períodes creatius del pintor i de la seva interpretació, que va de dibuixos realistes a partir de fotos fins a senzilles representacions abstractes.

L'escultor Gerd Rehpenning de Mulsum, conegut per les seves singulars escultures de fusta com les dels "homes de la maleta", va conèixer en Robert Anglada als anys 90. Molt aviat es va desenvolupar una forta amistat entre ells. "era quelcom de semblança de l'ànima. Ell era un home molt formal. I això ho teníem en comú" recorda Rehpenning. Aquesta compenetració d'home i d'artista d'ambdós es percep també a l'exposició. Rehpenning complementa els temes de les pintures d'en Robert amb les seves adients escultures, un total de 36 figures. Fora a l'exterior del recinte, 24 dels seus "homes de la maleta" saludan als visitants.

Al llarg dels 3 pisos de l'exposició es cospa, per una banda, el batec de vida que les obres irradien, i al mateix temps, és latent l'interès i compenetració que mostren els artistes l'un per l'altre i per les seves obres.

El 18 de juliol s'inaugurarà l'exposició amb un vernissage a les 5 de la tarda al Molí de Malstedt. La presentació anirà a càrrec del Professor Dr .hc. Heribert Picht.

L' Ilka i en Bern Stum es complauen en poder presentar novament al públic, amb aquesta exposició al taller d'art al Molí de Malsted , un peculiar i ambiciós esdeveniment artístic.

L'exposició restarà oberta al públic fins el 17 de juliol.